

A portrait painting of Alexei Nikolaevich Olenin, an elderly man with a serious expression, wearing a dark blue military-style coat with red piping and gold buttons. He is seated at a desk, holding a quill pen in his right hand. A quill pen and a scroll are visible on the desk to his left. The portrait is set against a dark, textured background.

Оленин

**Алексей Николаевич
(1763 - 1843)**

Историк, археолог, художник,
государственный секретарь, член
Государственного совета, член Российской
академии и президент Академии художеств,
директор Императорской Публичной
библиотеки в Санкт-Петербурге.

А.Н. Олениным написаны труды по истории
и археологии Древней Руси. Широко известно
его «Письмо к графу А.И. Мусину-Пушкину о
камне тмутараканском...» (1806), которое
положило начало русской эпиграфике, науке о
старинных надписях на твёрдых материалах.

Родился Алексей Николаевич в г. Москве,
но до 10 лет жил в имении отца в с. Салаур.
Здесь жили его прадед, дед, отец – многие
поколения Олениных.

